

Manual prohibit de l'imitador és un text directe i ple d'humor, creat pel Messi de la ràdio amb la col·laboració de Toni Mata, escriptor i guionista, amb les il·lustracions de Dani Sanz i amb un pròleg de Toni Clapés, padrí radiofònic de Cruz. Un llibre que és fruit de l'experiència de l'Oriol en la creació de personatges al llarg dels seus més de deu anys com a imitador de referència a RAC1 i també al programa de TV3 *Crackòvia*.

En aquest llibre hi trobareu instruccions tan clares com els clàssics trucs fonètics per imitar Rajoy i la seva particular manera de pronunciar la /s/, o per copiar l'Eduard Punset, fent totes les l geminades. Per fer un Lluís Llach perfecte, la qüestió és d'actitud: "imagina't que has fet dues hores de migdiada, que encara tens els llençols a la cara i que et negues a despertar-te". Més o menys com en el cas del líder d'ERC, Oriol Junqueras: "Parla amb poca energia arrossegant les paraules", perquè "es mou i es comporta com un ós dels Pirineus que l'han llevat a mitja hibernació". Uns consells molt útils que apareixen a les més de 70 fitxes dels personatges imitats per l'Oriol Cruz, un mestre amb més de 60 veus al seu cap.

Manual prohibit de l'imitador és un volum ple de moments gloriosos que pretén treure el millor imitador que hi ha amagat en cadascun de nosaltres i que es completa amb una pàgina web amb més exemples i exercicis. A més, inclou un Diploma d'Imitador i tota una fauna acollonant de personatges il·lustrats.

El llibre conté també anècdotes, consells i trucs d'imitadors professionals que han aconseguit que el seu personatge de ficció transcendís al real, com el Mas de Bruno Oro o el Maragall de Queco Novell i el Montilla de Sergi Mas; una guia amb la descripció, tics i gestos d'un munt de personalitats; i, de passada, humor en tots els vessants: la caricatura, la paròdia, la sàtira i molta conya. L'únic que no conté aquest llibre és informació sobre com gestionar l'èxit quan ets l'ànima de la festa gràcies a les imitacions, a com aprendre que hi ha gent a qui és millor no imitar...

I un consell: "La imitació és com el Windows: sempre s'ha d'estar actualitzant".

Oriol Cruz, Sabadell 1986 és des de setembre de 2005 imitador del programa Versió RAC1 de Toni Clapés i fa el paper d'Iniesta al programa de TV3 *Crackòvia*, tot i que fa uns 70 personatges més. Entre els seus imitadors de referència hi ha l'Alfons Arús, el Carlos Latre i el Pep Plaza.

Toni Mata, sempre va ser el graciós de la classe però mai ho va dir a ningú. Guardava els acudits per quan fos guionista de Buenafuente i El Hormiguero. Escriu programes de tele, llibres i forma part de Be Negre. Creu que dormir és perdre el temps.

Dani Sanz, nascut a Madrid i llicenciat en Comunicació Audiovisual, no en té prou amb ser un il·lustrador collonut: també és dissenyador gràfic i tatuador. Vamos, el que se'n diu un crack.

Per més informació contacteu amb

Pilar Maurell

Tel. 629365510

Email: pmaurell@grec.com

Segueix-nos a les nostres xarxes socials:

Facebook: www.facebook.com/ilikeBridge

Twitter: [@IReadBridge](https://twitter.com/IReadBridge)

Instagram: www.instagram.com/bridge.books/