



El primer abecedari que prohibireu als vostres fills

Amb un sol tuit a la setmana **ABCDARI per a adults** està revolucionant les xarxes socials: milers de lectors ja estan pendents de la primera i sorprenent gamberrada que han perpetrat l'**Oscar Dalmau**, el presentador de ràdio i televisió amb les ulleres més grosses del país, i la **Pilarín Bayés**, la més icònica de les nostres il·lustradores que, per primer cop, dibuixa per a uns lectors una mica més grans de l'habitual.

Imagineu un llibre instructiu per ajudar els majors d'edat a memoritzar totes les lletres de l'alfabet de manera fàcil i amena. Un abecedari que no permetreu que mirin els vostres fills i que us ajudarà a entendre el món meravellós que ens envolta. Pel mateix preu, aprendreu a diferenciar les lletres majúscules de les minúscules amb la col·laboració d'animals coneguts i per conèixer. Podreu aprendre-hi, de manera amena i senzilla, conceptes com COCAÏNA, FEL·LACIÓ, HALITOSI, LAPIDACIÓ, PUTA o SODOMIA.

Un còctel explosiu amb imatges i mots impactants que poden traumatitzar desenes de generacions de catalans que han crescut amb els dibuixos de la Pilarín.

Per facilitar-ne l'aprenentatge, l'abecedari està ordenat alfabèticament. És a dir, comença amb la lletra A d'ADULTERI i acaba (atenció: espòiler!) amb la lletra Z de ZOOFÍLIA. Al marge d'aquest final tan previsible, l'obra conté tots els ingredients per convertir-se en un *best-seller*: drogues, acció, violència gratuïta, alcohol, morts, explosions, sang, insults, sexe explícit i parafílies diverses.

Observant atentament les il·lustracions magnífiques de la Pilarín Bayés i llegint la frase que acompanya a cadascuna d'elles, l'adult entendre perfectament el sentit de les paraules. Si el nivell de comprensió fos deficient, un glossari de mots a les pàgines finals ajudarà el lector a capir el significat del text.

L'edició en castellà de l'"ABCDARI per a adults" conté algunes il·lustracions diferents de la versió catalana i un pròleg escrit pel més gran dels grans, El Gran Wyoming que escriu, entre altres coses:

"...aportaré al autor. Al aplicarse en apilar artículos y axiomas absurdos, anodinos, advierto atisbos de aptitud, aromas de agudeza, asombrosos aliños de asociaciones asquerosas, acompañados de apañados y alegres animalitos que armonizan y amortiguan el alambicado alfabeto que analizamos".

Pilarín Bayés (Vic, 1941). Va estudiar Belles Arts a Barcelona. I va destacar molt aviat per l'originalitat i la frescor de les seves il·lustracions, amb un estil únic i fàcilment reconeixible. Ha publicat gairebé un miler de llibres infantils i juvenils i ha col·laborat amb grans pedagogs. També ha conreat el seu art en auques, cartells i diaris. Ha rebut nombrosos premis i la seva prolífica i dilatada carrera ha aconseguit fer somniar a diverses generacions. Col·lecciona barrets i la seva lletra preferida és la h minúscula.

Òscar Dalmau (Barcelona, 1974). És un mamífer pilós i miop que llueix les ulleres de pasta més grosses de la ràdio i televisió catalanes. Premi Ondas 2013 al millor programa de ràdio per *La Competència* (RAC1). Ho compagina amb la presentació d'*El Gran Dictat* (TV3). També ha escrit guions per a programes d'humor com *Polònia*, *Crackòvia*, *Minoria Absoluta*, *APM*, *Problemes Domèstics* o *El Terrat*. Apassionat del vinil i l'estètica dels anys 60, s'ha atrevit a entrar al món editorial. Aquest és el seu primer llibre. I, segurament, l'últim. La seva lletra preferida és la g minúscula.

Per més informació contacteu amb
Pilar Maurell
Tel. 629365510
Email: pmaurell@grec.com

Segueix-nos a les nostres xarxes socials:
Facebook: www.facebook.com/ilikeBridge
Twitter: @IReadBridge
Instagram: www.instagram.com/bridge.books/